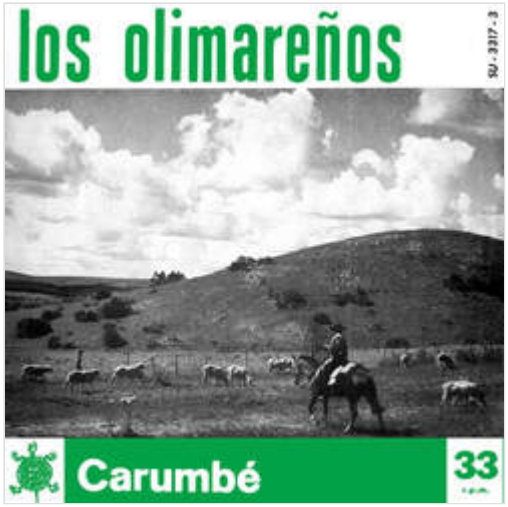
LOS OLIMAREÑOS

Uruguay

Todos los álbumes fueron editados en Uruguay, país de origen del dúo, excepto los que se ubican en el margen derecho. En esos casos, el país de origen se indica a continuación del título del álbum y entre paréntesis.



Los Olimareños

EP: Carumbé SU-3317-3 (1962)

EP: **"Los Olimareños en 1962"** Ayuí/Tacuabé A/D 4 (1971)

No se editó en CD.

Zamba del Olimar / Lejos de Treinta y Tres / Yerra / Chacarera olimareña / Caminito de la escuela.

Los Olimareños

LP: Antar PLP 5044 (1963)
CD: Sondor 8.132-2 (1999)
CD (Argentina): GLD Distribuidora GK 38352 (2007)

Ky chororo / Tiento / La piedra, el árbol y el río / Motivos de carnavalito / Soledad / Esto del sauce / El aguaterito / La tardecita / El pobre y el rico / A orillas del Olimar / Cuando te fuiste / La uñera.

Bonus tracks en CD: Orejano / De cojinillo.

Los Olimareños en París

LP: Antar PLP 5054 (1964)
CD: Sondor 8.148-2 (2000)
CD (Argentina): GLD Distribuidora GK 38351 (2006)

El beso que te di / Para dormir al hijo de una lavandera / Mi condición / Cielito del Olimar / Canción boba al yerbal / Cosas de Artigas / Sembrador de abecedario / Negro y blanco / Adiós amargo al Carao Peralta / Isla Patrulla / Una de amor y de ausencia / Jacinto Vera.

Bonus tracks en CD: Huella en batalla / A Don José.

De cojinillo

LP: Gold Laut CP-022 (1965)
LP: Orfeo 90527 (1969)
No se editó en CD.

La galponera / Refaloso / Canción de cuna navideña / Y va de aquí / El clinudo / Banda Oriental, 1811 / Del que se ausenta / Coplas del pescador / El candombe nacional / Corrales de Algorta / Tierra de Artigas / De cojinillo.

El tema "Banda Oriental, 1811" figura, en las ediciones del sello Orfeo, simplemente como "Banda Oriental".

Los Olimareños

EP: Tonal CP 5012 (1965)
No se editó en CD.

Orejano / A orillas del Olimar / Serenata borracha / La ariscona.

Incluye tres temas nuevos y una nueva versión de "A orillas del Olimar", ya aparecido en el LP "Los Olimareños" (1962).

Quiero a la sombra de un ala

LP: Orfeo ULP 90505 (1966)
No se editó en CD.

Quiero a la sombra de un ala / Adiós a Salto / Contrabandista e' frontera / Por el Nacho Silvera / Las dos querencias / No esconda la mano / A Simón Bolívar / El botellero / La despedida / El matrero / Caminitos de tierras coloradas / Luna y lejanía.

Presentando a Los Olimareños (Argentina)

EP: Polydor/Phonogram 10088 (1966)
EP (Uruguay): Polydor/Philips 10088 (1966)
No se editó en CD.

Orejano / Serenata borracha / De cojinillo / ¿No lo conoce a Juan?

"Orejano" y "Serenata borracha" son nuevas versiones de temas ya editados en el EP uruguayo "Los Olimareños" (1965) del sello Tonal; y "De cojinillo" es una nueva versión del tema ya editado en el LP uruguayo del mismo nombre (1965).

Los Olimareños

EP: Antar FP 33-100 (1966)
No se editó en CD.

Huella en batalla / De cojinillo / A Don José / Orejano.

Incluye una nueva versión de "De cojinillo", tema ya aparecido en el LP uruguayo homónimo (1962) y en el EP argentino también editado en Uruguay "Presentando a Los Olimareños" (1966); y una nueva versión de "Orejano", tema ya aparecido en el EP uruguayo "Los Olimareños" (1965) editado por Tonal y en el EP argentino también editado en Uruguay "Presentando a Los Olimareños" (1966).

Canciones con contenido (Argentina)

LP: Producciones Tucumán PT. 84.001 (1967)

No se editó en CD.

El orejano / Canto a Bolívar / Simón Bolívar / El clinudo / Liberación / Motivos de carnavalito / El pobre y el rico / La tardecita / Candombe nacional / Serenata borracha / Tiento.

"El orejano" y "Serenata borracha" fueron extraídos del EP argentino "Presentando a Los Olimareños" (1966); "Canto a Bolívar" es un poema de Pablo Neruda recitado por R. Correa; "Simón Bolívar", "El clinudo", "El pobre y el rico" y "Candombe nacional" son nuevas versiones de temas ya editados en LPs uruguayos; "Motivos de carnavalito", "La tardecita" y "Tiento" fueron extraídos del LP uruguayo "Los Olimareños" (1962); "Liberación" es un tema nuevo que no volvió a ser grabado y aparece solo en este LP argentino.

Hasta siempre / Ya me voy pa' la guerrilla

Simple: Revista Estudios -sin número de catálogo- (1968)

Sembrador de abecedario / Lejos de Treinta y Tres

Simple: Orfeo 90001 (1968)

Nuevas versiones de "Sembrador de Abecedario", tema ya aparecido en el LP "Los Olimareños en París" (1964); y "Lejos de Treinta y Tres", tema ya aparecido en el EP "Los Olimareños" (1962) del sello Carumbé.

A Don José / A orillas del Olimar

Simple: Orfeo 90002 (1968)

Nuevas versiones de "A Don José", tema ya aparecido en el EP "Los Olimareños" (1966) del sello Antar; y "A orillas del Olimar", tema ya aparecido en el LP "Los Olimareños" (1962) del sello Antar y en el EP "Los Olimareños" (1965) del sello Tonal.

Hasta siempre

EP: Ediciones Mundo Nuevo ES-008 (1968)
No se editó en CD.

A Camilo Torres / A Punta del Este / Ya me voy pa' la guerrilla / Hasta siempre.

Incluye nuevas versiones de "Ya me voy pa' la guerrilla" y "Hasta siempre", temas ya aparecidos en el simple uruguayo "Hasta siempre"/"Ya me voy pa' la guerrilla" (1968) editado por la Revista Estudios.

Nuestra razón

LP: Orfeo SULP 90520 (1969)
CD: **Nuestra razón / Rumbo** Orfeo/EMI/Bizarro 7243 8 66536 2 8 (Editado junto al álbum "Rumbo" en un solo CD / 2004)
CD: Bizarro/Orfeo 4313-2 (2009)

El mangangá / Estrofas de amor / Nuestra razón / Tal vez mañana / Este tiempo poquito / La

sanducera / Chiquillada / Poema de Falco / Candombe mulato / Platonadas / Pobre Joaquín / La segunda independencia.

Estrofas de amor (Argentina)

LP: EMI-Odeón LDB 1006 (1970)

No se editó en CD.

El mangangá / Quiero a la sombra de un ala / Contrabandista e' frontera / Las dos querencias / No esconda la mano / Este tiempo poquito / Estrofas de amor / Nuestra razón / Luna y lejanía / Chiquillada / Adiós a Salto / El botellero.

Segundo LP editado en Argentina, pero el primero en un sello grande. Incluye una selección de temas de los LPs uruguayos "Quiero a la sombra de un ala" (1966) y "Nuestra razón" (1969).

Cielo del 69

LP: Orfeo ULP 90543 (1970)
CD: EMI/Orfeo 7243 8 59513 2 9 (1996)
CD: Bizarro/Orfeo 4223-2 (2008)

Cielo del 69 / Moña y delantal / Al Paco Bilbao / La canción del estudiante / La ariscona / Madre mía / A mi gente / Angelitos negros / No gre gre / La capinchada / Los orientales / Homenaje a Víctor Lima.

Incluye una nueva versión de "La ariscona", tema ya aparecido en el EP uruguayo "Los Olimareños" (1965).

Hasta siempre / Ya me voy pa' la guerrilla

Simple: Ayuí A/S2 (1971)

Nuevas versiones de ambos temas, ya aparecidos en el simple uruguayo "Hasta Siempre"/"Ya me voy pa' la guerrilla" (1968).

Todos detrás de Momo

LP: Orfeo ULP 90555 (1971)
CD: Ayuí A/M 45 CD (2018)

Presentación-La yarará / Momo / Los cabezudos / La cumparsa / Carro / Los grandes caballeros / El campo grande / Por campos de adoquín / Boca de tormenta / El babieca / Los representativos / Mirando en desafío / La bella colombina / ¿Su carnet de identidad? / El piedra / El gran remate / El despegue / El zorro Plum / La bocina / El cuello de botella / El planeamiento / Retirada.

Mujer querida / El beso que te di

Simple: Orfeo 90048 (1971)

Incluye una nueva versión de "El beso que te di", tema ya aparecido en el LP uruguayo "Los Olimareños en París" (1964).

¡Qué pena!

LP: Orfeo SULP 90.564 (1972)
CD: EMI/Orfeo 8 59496 2 (1996)

Sabaneando / Milonga del fusilado / Nostalgias olimareñas / El niño enfermo / Sentados sobre los muertos / Isla Patrulla / Los dos gallos / Madre querida / El dinero / Qué pena / Adiós a Minas / ¿No lo conoce a Juan?

Incluye nuevas versiones de "Isla Patrulla", tema ya aparecido en el LP uruguayo "Los Olimareños en París" (1964); y de "¿No lo conoce a Juan?", tema ya aparecido en el EP argentino "Presentando a Los Olimareños" (1966), canción que aparece por primera vez en una edición uruguaya.

Del Templao

LP: Orfeo SULP 90.572 (1972)
CD: Bizarro/Orfeo 3569-2 (2007)

Vivián / El gavilán / Del Templao / Adiós amargo al Carao Peralta / Pa'l Laucha / Milonga / Triste muy triste / Al General Leandro Gómez / Flor del bañado / A Telmo Batalla / El hombre del mameluco / En verde y amarillo.

Incluye una nueva versión de "Adiós amargo al Carao Peralta", tema ya aparecido en el LP uruguayo "Los Olimareños en París" (1964).
Nota: En la contratapa del LP, el tema "Adiós amargo al Carao Peralta" figura mal impreso como ADIOS AMARGO AL GARAU PERALTA.

Los Olimareños (Argentina)

LP: Microfón I-328 (1973)
CD: Sony Music/Microfón 8869 754748 2 (2009)

Soledad / Isla Patrulla / El dinero / Milonga del fusilado / Mi condición / Angelitos negros / El beso que te di / Flor del bañado / Qué pena / Los grandes caballeros / El hombre del mameluco / El gran remate.

"Flor del bañado" y "El hombre del mameluco" fueron extraídos del LP uruguayo "Del templao" (1972); el resto de los temas son nuevas versiones de temas ya editados en el mercado uruguayo.

Cantar opinando (Argentina)

LP: Microfón I-371 (1973)
CD: Sony Music/Microfón 8869 754745 2 (2009)

Vivián / El gavilán / Del Templao / Milonga / P'al Laucha / Adiós amargo al Carao Peralta / Triste

muy triste / En verde y amarillos / Al General Leandro Gómez / A Don Telmo Batalla / El campo grande / El clinudo.

Todos los temas fueron extraídos del LP uruguayo "Del templao" (1972), excepto "El campo grande" y "El clinudo" que son versiones nuevas de temas ya editados en el mercado uruguayo.
Nota: En la contratapa del LP, el tema "En verde y amarillo" figura como EN VERDE Y AMARILLOS; y el tema "A Telmo Batalla" figura como A DON TELMO BATALLA.

Rumbo

LP: Orfeo SULP 90.577 (1973)
CD: **Nuestra razón / Rumbo** Orfeo/EMI/Bizarro 7243 8 66536 2 8 (Editado junto al álbum "Nuestra razón" en un solo CD / 2004)
CD: Bizarro/Orfeo 4318-2 (2009)

En el ingenio / Tonada del cabrestero / Desde una rama / Cielo del Olimar / Toy esperando comadre / Hombrada / Ya comienza / Rumbo / Este es mi pueblo / Cuándo / Milonga del caminante / Caco sálvanos!!

Incluye una nueva versión de "Cielo del Olimar", tema ya aparecido en el LP uruguayo "Los Olimareños en París" (1964) como "Cielito del Olimar".

Lo mejor de... Los Olimareños - Vol. 1

LP: Orfeo ULP 90.579 (1974)
No se editó en CD.

Los dos gallos / Qué pena / Al General Leandro Gómez / Sabaneando / Angelitos negros / El mangangá / Flor del bañado / El botellero / El dinero / Quiero a la sombra de un ala / Cielo del 69 / A mi gente.

Compilado editado solo en Uruguay.

Cantando por el mundo

LP: Orfeo SULP 90.582 (1974)
No se editó en CD.

Aunque nadie quiera, quiero / El Olimar es un sueño / Opa opa / Y ahora qué? / Quisiera escribirte / Aguafuerte / Terrón de estos rincones / La sencillita / El cuello de botella / Cada vez /

Tendrías que llegar / Junto al Jagüey.

Incluye una nueva versión de "El cuello de botella", tema ya aparecido en el LP uruguayo "Todos detrás de Momo" (1971).
Nota: El sello Orfeo reeditó este LP a mediados de los años '80 con una tapa diferente (la misma contenía reproducciones de distintas tapas de discos editados por Los Olimareños alrededor del mundo). La edición conservó el mismo número de catálogo, pero en las primeras ediciones, por un error de imprenta, en la tapa (arriba a la derecha), figura el número de catálogo como "90852" siendo el correcto el que figura en la etiqueta del disco: 90582.

¿No lo conoce a Juan? (Argentina)

LP: Microfón I-422 (1974)
CD: Sony Music/Microfón 8869 754749 2 (2009)

¿No lo conoce a Juan? / Junto al Jagüey / De cojinillo / Hasta siempre / Este es mi pueblo / A mi gente / La niña de Guatemala / Cielo de 1969 / Corrales de Algorta / Los dos gallos / Sentados sobre los muertos / En el ingenio.

Todos los temas son nuevas versiones de temas ya editados en el mercado uruguayo.

Tierra negra (Argentina)

LP: Microfón SE-559 (1975)
CD: Sony Music/Microfón 8869 754751 2 (2009)

Tierra negra / La sencillita / Ya comienza / Cachilo dormido / Opa opa / A Simón Bolívar / Candombe mulato / Platonada / La partida / Cañada Zamora / Pobre Joaquín / El matrero.

"Tierra negra", "Cachilo dormido", "La partida" y "Cañada Zamora" son temas nuevos no aparecidos en el mercado uruguayo; "La sencillita" fue extraído del LP uruguayo "Cantando por el mundo" (1974); el resto de los temas son nuevas versiones de temas ya editados en el mercado uruguayo.

Junto al Jagüey (Estados Unidos)

LP: Microfón M 76051 (1976)
No editado en CD.

Junto al Jagüey / El gavilán / Vivián / De cojinillo / Cachilo dormido / Angelitos negros / Soledad /

Flor del bañado / Isla Patrulla / Yacumenza / La partida / El beso que te di.

Compilado para el mercado latino de Estados Unidos.
Nota: El tema "Ya comienza" figura como YACUMENZA.

La niña de Guatemala (Estados Unidos)

LP: Microfón LMS-76091 (1977)
No editado en CD.

Triste muy triste / Tierra negra / Opa Opa / Candombe mulato / La niña de Guatemala / En verde y amarillo / Corrales de Algorta / Pa'l Laucha / Pobre Joaquín / A mi gente.

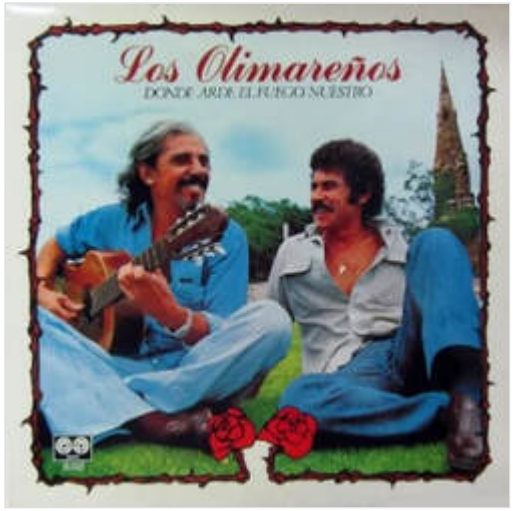
Compilado para el mercado latino de Estados Unidos.

Donde arde el fuego nuestro (México)

LP: Fotón LPF 028 (1978)
No editado en CD.
LP (España): Auvi A8 AU48 (1980)
LP (Uruguay): Ceibo CSLP 75.503 (1984)
LP (Argentina): Interdisc SLIN 3606 (1984)

Adiós mi barrio / Valsinha / Sin fogón / Rumbo / Noche noche / Lo qué será / Nuestro camino / Ta' llorando / Quirpa llanera / Donde arde el fuego nuestro.

LP grabado en España, en el exilio. Fue editado primero para el mercado mexicano. Se editó posteriormente con los temas en otro orden, primero en el mercado español en 1980 y después en el mercado uruguayo y argentino recién en 1984, con el regreso de la democracia y el levantamiento de la prohibición que existía sobre Los Olimareños.
Incluye temas nuevos grabados para la ocasión; una nueva versión de "Rumbo", tema ya aparecido en el LP uruguayo homónimo (1973); y una nueva versión, más larga, de "Retirada", tema ya aparecido en el LP uruguayo "Todos detrás de Momo" (1971), la cual aparece aquí como "Noche noche".



Donde arde el fuego nuestro (España)

LP: Auvi A8 AU48 (1980)
No editado en CD.

Qué será / Nuestro camino / Ta' llorando / Quirpa llanera / Donde arde el fuego nuestro / Adiós mi barrio / Valsinha / Sin fogón / Rumbo / Noche, noche.

Edición española del LP mexicano homónimo editado dos años antes en México, a pesar de haber sido grabado en España.
Los temas están en otro orden.
Nota: El tema que aparece en el LP mexicano como "Lo que será" , figura aquí como QUÉ SERÁ.

¡Yacumenza! (Venezuela)

Homenaje al 50 aniversario del ateneo de Caracas

LP: Disquerías Unidas LPU-6076 (1981)

No editado en CD.

¡Yacumenza! / A mi gente / De cojinillo / Opa opa / La niña de Guatemala / Candombe mulato / Junto al Jagüey / Tierra negra / El gavilán / El beso que te di / Angelitos negros / La partida.

Compilado venezolano con material editado previamente.

Veinte años (México)

LP: Discos Pueblo DP.1057 (1982)

No editado en CD.

Angelitos negros / Quiero a la sombra de un ala / Milonga del fusilado / Candombe mulato / A

Simón Bolívar / Junto al Jagüey / Rumbo / El beso que te di / Isla Patrulla / El gavilán.

LP grabado en México, en el exilio.
Todos los temas son nuevas versiones de temas ya editados.

Los Olimareños (Ecuador)

LP: Teen Internacional LP-41566 (1983)
No editado en CD.

El beso que te di / Quiero a la sombra de un ala / El gavilán / Isla Patrulla / Milonga del fusilado / Angelitos negros / Cada vez / Nuestro camino / A Simón Bolívar / Rumbo / Candombe mulato / Junto al Jagüey.

Todos los temas fueron extraídos del LP mexicano "Veinte años" (1982), excepto "Cada vez", nueva versión del tema ya aparecido en el LP uruguayo "Cantando por el mundo" (1974); y "Nuestro camino", nueva versión del tema ya aparecido en el LP mexicano "Donde arde el fuego nuestro" (1978).

Los Olimareños - Serie Inolvidable (Argentina)

LP: Microfón/MICSA SE-60.220 (1983)

No editado en CD.

Junto al Jagüey / La niña de Guatemala / El gavilán / El beso que te di / Pa'l Laucha / Isla Patrulla / Soledad / Angelitos negros / Vivián / Flor del bañado / Del Templao / De cojinillo.

Compilado argentino con material editado previamente.

Los Olimareños - Volumen 2 (Argentina)

LP: Microfón/MICSA SE-60.237 (1983)

No editado en CD.

Tierra negra / Platonada / Triste muy triste / La sencillita / Candombe mulato / Ya comienza / La partida / El campo grande / Cañada Zamora / A mi gente.

Compilado argentino con material editado previamente.

Los Olimareños en México (México)

LP: Discos Pueblo DP-1063 (1983)
No editado en CD.
LP (Uruguay): **"Araca"** Ceibo CSLP 75.505 (1984)
LP (Argentina): **"Araca!"** Interdisc SLIN 3512 (1984)

¡Araca la cana! / Mujer querida / Aquí arriba / Un estandarte de luz / Caballo viejo / Florentino y el diablo (recitado) / Florentino y el diablo (cantado).

LP grabado en México, en el exilio.
Todos los temas son nuevos, excepto una nueva versión de "Mujer querida", tema ya editado en el simple uruguayo "Mujer querida"/"El beso que te di" (1971).

Donde arde el fuego nuestro

LP: Ceibo CSLP 75503 (1984)
CD: Bizarro/Orfeo 3543-2 (2006)

Qué será / Nuestro camino / Ta' llorando / Quirpa llanera / Donde arde el fuego nuestro / Adiós mi barrio / Valsinha / Sin fogón / Rumbo / Noche noche.

Edición uruguaya del LP mexicano homónimo (1978).
Los temas están en otro orden.
<u>Nota:</u> El tema que aparece en el LP mexicano como "Lo que será", figura aquí como QUÉ SERÁ.

Araca

LP: Ceibo CSLP 75.505 (1984)
CD: Bizarro/Orfeo 3571-2 (2006)

Compañera / Mujer querida / Aquí arriba / Un estandarte de luz / Caballo viejo / Florentino y el diablo (recitado) / Florentino y el diablo.

Edición uruguaya del LP mexicano "Los Olimareños en México" (1983).
El tema "¡Araca la cana!" figura como "Compañera".

Araca! (Argentina)

LP: Interdisc/EMI-Odeón SLIN 3512 (1984)

¡Araca la cana! / Mujer querida / Aquí arriba / Un estandarte de luz / Caballo viejo / Florentino y el diablo (recitado) / Florentino y el diablo (cantado).

Edición argentina del LP mexicano "Los Olimareños en México" (1983).

Donde arde el fuego nuestro (Argentina)

LP: Interdisc/EMI-Odeón SLIN 3606 (1984)

Qué sera / Nuestro camino / Ta' llorando / Quirpa llanera / Donde arde el fuego nuestro / Adiós mi barrio / Valsinha / Sin fogón / Rumbo / Noche noche.

Edición argentina del LP mexicano homónimo (1978).

Los temas están en otro orden.
<u>Nota:</u> El tema que aparece en el LP mexicano como "Lo que será", figura aquí como QUÉ SERÁ.

Cielito del Olimar

LP: Sondor 44.347 (1984)
LP (Argentina): RCA TLP 50195 (1984)

Cosas de Artigas / Cuando te fuiste / Mi condición / La uñera / Soledad / Cielito del Olimar / Adiós amargo al Carau Peralta / El beso que te di / Ky chororo / A orillas del Olimar / Esto del sauce.

Compilado con temas de sus dos primeros álbumes.
Los temas "Cuando te fuiste", "La uñera", "Soledad", "Ky chororo", "A orillas del Olimar" y "Esto del sauce" fueron extraídos del LP "Los Olimareños" (1963); los temas "Cosas de Artigas", "Mi condición", "Cielito del Olimar", "Adiós amargo al Carau Peralta" y "El beso que te di" fueron extraídos del LP "Los Olimareños en París" (1964).
<u>Nota:</u> El tema "Adiós amargo al Carao Peralta" figura como ADIOS AMARGO AL CARAU PERALTA.

Sembrador de abecedario

LP: Sondor 44.352 (1984)

Sembrador de abecedario / Tiento / La piedra, el árbol y el río / El pobre y el rico / El aguaterito / Canción boba al yerbal / Isla Patrulla / Jacinto Vera / La tardecita / Motivos de carnavalito / Una de amor y de ausencia / Para dormir al hijo de una lavandera.

Compilado con temas de sus dos primeros álbumes.
Los temas "Tiento", "La piedra, el árbol y el río", "El pobre y el rico", "El aguaterito", "La tardecita" y "Motivos de carnavalito" fueron extraídos del LP "Los Olimareños" (1963); y "Sembrador de abecedario", "Canción boba al yerbal", "Isla Patrulla", "Jacinto Vera", "Una de amor y de ausencia" y "Para dormir al hijo de una lavandera" fueron extraídos del LP "Los Olimareños en París" (1964).

Si éste no es el Pueblo (el Pueblo ¿dónde está?)

Estadio Centenario - 18 de Mayo de 1984

LP: Ceibo CSLP 75506 (1984)
CD: **"Estadio Centenario. 18 de Mayo de 1984"**
CD: **"Estadio Centenario. 18 de Mayo de 1984"** Bizarro/Orfeo 3683-2 (2007)

Este es mi pueblo / Las dos querencias / La sencillita / Isla Patrulla / Rumbo / A Don José / Los orientales / Orejano / Angelitos negros / Ya comienza / A mi gente.

Grabado en vivo en el Estadio Centenario (Montevideo, Uruguay) el 18 de Mayo de 1984.
Incluye una lámina desplegable con la ficha técnica del álbum y fotos de la llegada de Los Olimareños a Uruguay, el camino al Estadio Centenario y el recital.
Nota: Las ediciones en CD, además de no llevar el título original, utilizan como tapa, la foto de la contratapa del LP.

¿No lo conoce a Juan? (Argentina)

LP: Microfón SE-60.259 (1984)

No se editó en CD.

¿No lo conoce a Juan? / El dinero / La sencillita / Milonga / Los dos gallos / En el ingenio / Corrales de Algorta / Mi condición / Opa opa / Cachilo dormido.

Compilado argentino con material editado previamente.

Nota: No confundir con el álbum del mismo nombre editado por el mismo sello en 1974, ya que su contenido es dintinto.

Los orientales (Argentina)

LP: EMI-Odeón 6558 (1984)

No se editó en CD.

Chiquillada / El mangangá / Los orientales / Nuestra razón / Pobre Joaquín / Quiero a la sombra

de un ala / Cielo del 69 / Contrabandista e' frontera / Candombe mulato / La segunda independencia / El candombe nacional / La despedida.

Compilado argentino con material editado previamente.

Veinticinco años

LP: Ceibo CSLP 75.516 (1986)
No editado en CD.

Guateque campesino / Cuando llegues / Preguntas por Puerto Montt / Elegía / Sabana verde / Sereia del Chuy / Cada vez que miro cielo / A veces / Por Peer Gynt / Muchachita olimareña.

Incluye una lámina con las letras de los temas.

Veinticinco años

LP: EMI 7099 (1987)

No editado en CD.

Guateque campesino / Cuando llegues / Preguntas por Puerto Montt / Elegía / Sabana verde / Sereia del Chuy / Cada vez que miro cielo / A veces / Por Peer Gynt / Muchachita olimareña.

Antología

LP: Orfeo SULP 90885 (1987)

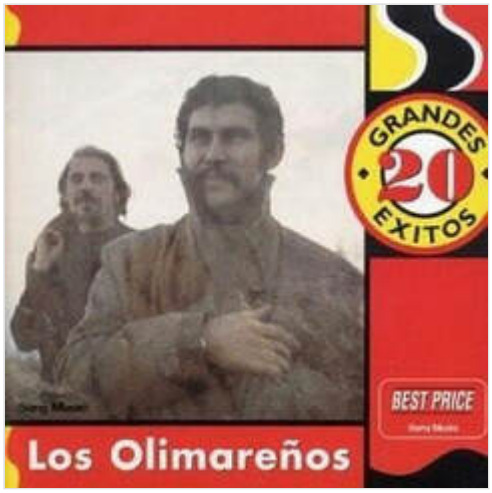
DISCO 1: Cielito del 69 / Desde una rama / Nuestra razón / Al Gral. Leandro Gómez / El hombre del mameluco / Los orientales / Aunque quiera quiero / Sabaneando / El gavilán / Sembrador de abecedario / A Don José / Un estandarte de luz.
DISCO 2: Vivián / Tendrías que llegar / Quiero a la sombra de un ala / El niño enfermo / Estrofas de amor / Nuestro camino / Junto al Jagüey / Opa opa / Tonada del cabrestero / Rumbo / Al Paco Bilbao / Retirada.

Compilado con temas editados previamente.
Nota: El tema "Aunque nadie quiera, quiero" figura erróneamente como AUNQUE QUIERA QUIERO.

Canciones ciudadanas

LP: Orfeo 90957-1 (1988)
CD: Bizarro/Orfeo 3572-2 (2006)

En medio de aquella maravilla / Cuando estábamos lejos / Se viene la maroma / Las flores que me diste / Patente de piola / La cumparsita / Flores del alma / Por qué canto así / Un pastito / Garúa / No te olvides / Botines viejos.



20 grandes éxitos (Argentina)

CD: Microfón 2-478961 (1996)

No lo conoce a Juan? / Junto al Jagüey / El gavilán / A Simón Bolívar / Al General Leandro Gómez / La partida / Cachilo dormido / Cañada Zamora / Milonga del fusilado / Platonada / El clinudo / En verde y amarillo / Pobre Joaquín / El campo grande / De cojinillo / Milonga / El matrero / Adiós amargo al Carao Peralta / Del templao / En el ingenio.

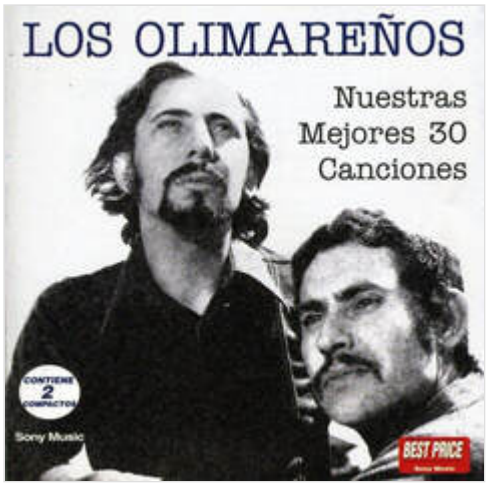
Compilado argentino con material editado previamente.

Canciones de oro

CD: EMI/Orfeo 35213132 (1999)

Ta' llorando / La sencillita / Los dos gallos / Al Paco Bilbao / Nuestra razón / En el ingenio / Junto al Jagüey / Sabaneando / Angelitos negros / Nuestro camino / Pobre Joaquín / Desde una rama / Compañera / Mujer querida / Preguntas por Puerto Montt / Flores del alma.

Compilado con temas editados previamente, muchos de los cuales aparecen por primera vez en formato CD.



Nuestras mejores 30 canciones (Argentina)

CD: Microfón/Sony Music 2-493573 (2000)

CD 1: Soledad / Isla Patrulla / Milonga del fusilado / El hombre del mameluco / A Don Telmo

Batalla / No lo conoce a Juan? / Los grandes caballeros / A Simón Bolívar / Pobre Joaquín / Cielo de 1969 / Sentados sobre los muertos / El gran remate / El dinero / El campo grande / Mi condición.
CD 2: Angelitos negros / El beso que te di / Flor del bañado / Qué pena / Tierra negra / La sencillita / Ya comienza / Cachilo dormido / El matrero / A mi gente / Opa, Opa / Vivián / Triste, muy triste / El clinudo / El gavilán.

Compilado argentino con material editado previamente.

Lo mejor de Los Olimareños (Argentina)

CD (Box Set): Sony Music/Microfón/Página12 2-981060/1 (2004)

CD 1: A mi gente / Los dos gallos / Corrales de Algorta / El beso que te di / En el ingenio / El dinero / Ya comienza / Soledad / Mi condición / Vivián / La niña de Guatemala / Flor del bañado / ¿No lo conoce a Juan? / Junto al Jagüey / El gavilán / A Simón Bolívar.
CD 2: Cañada Zamora / Cachilo dormido / Milonga del fusilado / De cojinillo / El matrero / El clinudo / El hombre del mameluco / Cielo de 1969 / Isla Patrulla / Angelitos negros / La sencillita / Candombe mulato / Los grandes caballeros / Sentados sobre los muertos / Tierra negra / Opa, opa.

Compilado argentino con material editado previamente.

Grandes éxitos (Argentina)

Serie de oro - Latinoamericano

CD: EMI 7243 8 60910 2 4 (2005)

Cielo del 69 / Angelitos negros / A mi gente / Este es mi pueblo / Los dos gallos / Los orientales / Milonga del fusilado / Sabaneando / Las dos querencias / La sencillita / Preguntas por Puerto Montt / En el ingenio.

Compilado argentino con material editado previamente. Algunos temas aparecen por primera vez en el mercado argentino en CD.

Por siempre Los Olimareños / Reencuentro - Volúmen 1

Estadio Centenario 8 y 9 de Mayo 2009

CD: Belgrano Producciones 4438-2 (2009)

Del Templao / Nuestro camino / El matrero / Pobre Joaquín / Quiero a la sombra de un ala / Este

es mi pueblo / A Simón Bolívar / El campo grande / El gran remate / Los grandes caballeros / Noche, noche / Los orientales / Cielo del 69 / Orejano / A Don José.

Grabado en vivo en el Estadio Centenario (Montevideo, Uruguay) el 8 y 9 de Mayo de 2009.

Por siempre Los Olimareños / Reencuentro - Volúmen 2

Estadio Centenario 8 y 9 de Mayo 2009

CD: Belgrano Producciones 4586-2 (2009)

De cojinillo / Los gallos / Isla Patrulla / Las dos querencias / Adiós a Salto / La ariscona / Vivián / Nuestra razón / Rumbo / Milonga del fusilado / Hasta siempre / La yarará / Un estandarte de luz / Ta' llorando.

Grabado en vivo en el Estadio Centenario (Montevideo, Uruguay) el 8 y 9 de Mayo de 2009.

Version: **Mobile** | **Web**

Created with Weebly